

第107回広島県NIE学習会

テーマ 被爆を継承し平和を希求するNIE

第1部【講話 取材のポイント】

講師 中国新聞社 読者広報部 標葉 知美

※ 元記者の講師が、記者時代の具体的な事例を示しながら「取材のポイント」を教えてくださいました。



第2部【フィールドワーク「平和記念公園内の慰霊碑めぐり」】

ヒロシマピースボランティア による解説と取材の実際

※ 平和記念公園へ移動 平和記念資料館東館アオギリ前(屋外)でピースボランティアの森脇透さんと、畑口寛さんと合流し碑めぐりをしました

1部で学んだ取材のポイントを踏まえ、取材しました。





第3部【ワークショップ はがき新聞制作】

平和記念公園内の慰霊碑めぐりを題材にして

※ 取材したこと新聞にまとめました。実質20分ぐらいしか時間がない中で、作成しました。



ピース・ポスト

昭和25年
11月11日

平和伝えて20年

ピースボラニターと
して平和公園を案内
する小林脇透(タリ
ありとあり)さん(80歳)
に出会った。



二年前に病気
で休んで、体も不
自由にならな
が、今も頑張る
かういふ。

折鶴の少女で
あり佐々木禎子
さんと同じ、鶴町小
学校に通って、
たまたま、平和公園
内の木の意味、
「安らぎ」……の

主語が「山」で
あり、と、爆風で
壊れたお茶の
広島の産の心で
あったこと……

折鶴の少女が得
た。また、今
日原爆の子の像に
そっくりな折鶴
折鶴が「ふたば
未来学園」の
であったことは、
大分、ひそかに
受け、8時15分の平和
祭りの日に……

平和新聞

担当

被爆者に聞く!

平和への思い

一瞬にして	くなくた。	父は原爆で亡	中で被爆し	母親のお腹の	畑口さんは、	を聞いた。	口實さんに話	で被爆者の畑	平和記念公園	11月11日、									
て花も咲い	ているのを見	桃の花が咲い	した時、夾竹	希望をなく	畑口さんは、	てきた広島。	を持ち復興し	れども希望	ける原爆、そ	も命を奪い続	奪い、その後	14万人の命を							
た。	り身近に感じ	の悲惨さをよ	を聞き、原爆	された方の話	実際に被爆	感じたこと	語った。	してきたこと	ろろと復興を	々も立ち上げ	ているから我								

未来へつなぐ

R5.11.11

平和への息づかいを感じて

人と探す旅

平和公園には

フィールドワークが

始まるときよかな秋空

雲り空のもと

水が夕い。平和の池も

か広がり紅葉がまじり

ヒヨマピリスポラン

その一つである。その

めりて見えた。

テア森脇透さんの稽古場時々の人々が

部屋にもどると

お話を聞きながら

氷を求めて飲んでいて

又雲り空が広がる。

広島平和公園のフィールド

たことにはある。

透さんの話す言葉に

トワークが始まった。

「原爆供養塔にこそ

は、いつも奇跡の人か

お中を越えに透さん。

雨傘を合せてはいて

まきついている。そして

「足腰が急に弱くなり

この言葉の脚には

ふれからの人々への明る

と話す透さんの眼。

今もなお、遠征を探して

いびきシーンが遠く心に残る。

光は、力強い。

名簿が取り出されて

現在のまじしい状況も

あった。

人とつながりの明る未来
とつれてくるはちかさない

墓石が伝える 原爆の威力

平和公園
碑めぐり

浅野家の五輪塔。原爆投下において上部が破壊され、下部は地面に埋もれてしまった。他に何が残っている墓石は、無言で私たちに何を伝えているのか……。物言わぬ墓石が多くのことを伝えてくれる。

今もそのまゝ 家族のもとに帰るがために 原爆供養塔

慰霊碑からさらに奥へ歩いていくと、そりとたたずむ原爆供養塔がある。そこには7万人の遺骨が、各地から送られた遺骨、身元が分からず家族のもとに帰れず慰霊碑に納められた遺骨もあるが、名前が分かっていても、家族も亡くなるほどで、いつか77年経っても、そのまゝそこに眠っている人たちが、原爆の悲惨さを今も伝えている。

平和の鐘

今もとびよりに鳴り続ける鐘
国境のない世界地図の
ように世界がひとつになる日まで。

慰霊碑が伝えるもの

安らげに眠って下へ
過ちは
繰り返してせぬから

平和公園今昔

2023年
11月11日

中島町 現平和公園
その周辺

78年前
石島市の中心街

75年前

私が初めて教員として
住んだのが

平和公園の南側
通路南側の一角

の中島町

原平中御堂り中央
市場の古い跡が

地図から読みとれます

旧大正呉服店

戦中炸裂材

合館として

使われ 地下

空に昇り 奇跡

的に生存した

野村英三さんの

記録展示が

あります

75年前の 木造

が 後世に

命の帯として

伝えています

北↑



古登壇

資料館

案内付

ビスボランティの

相口さん

10:30 釜ヶ谷冷たい
鳥の音が聞こえる

10:30 関三さん

2 原爆トーム

北側を被爆

直後から今も

人を運び続ける

電車のゴトニアト

という音

11:30 公園西側

11:30 公園西側
韓国人慰霊碑

近くからアース

という音

① 到

②

④

深まる秋

踏み出す

平和公園

祈り

2023.11.11

原爆資料館の元館長 畑口寛さんが歩く機会に恵まれた。もの静かな語り口の中に「長年の活動から朕々を引き継がれている熱い思いを垣間見たい」

「平和公園は静かな祈りの場であってほしいし、被爆者としての当然の思いが強く印象に残った。高い建物から死者を見おろすこと、近隣での飲食、米国との和解友好の風潮は、被爆者の気持ちは踏みにいるものだから。」



高齢になられてもピースボートアなど続けておられる方々にとても感銘を受けました。やはり、「現場」に行き人に会うことが、自分の突き動かすものは、と改めて感心した。わたしの「歩」を踏み出した。秋の一日となった。あゆむという行為をした。

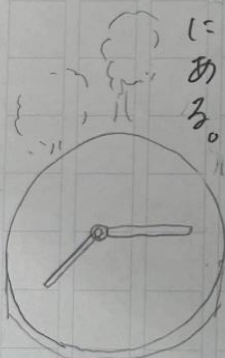
取り組み,伝え方.

復興までの~~田~~心

平和
×
令和

2023年
11月11日
(土曜日)

は	の	館	地	記	さ	上	六	に	四	当
な	高	の	内	念	れ	空	百	原	で	時
い	さ	建	に	公	た	か	×	爆	あ	中
と	の	物	は	園	。	が	ー	が	る	島
い	建	以	資	の	平	投	ト	九	場	所
う。	物	上	料	敷	和	下	ル	千		



国立広島原
爆死没者追悼
平和祈念館は
地下二階に当
時の地名を壁
に刻まれてい
る。入口前に
は、8時15分
を表すモニュ
メントがある。
がある。

中国、アメリカへの思いと関わり方が今後の平和バタ

何を伝えて、どんな方法で伝えるのかを考えるとバタだと感じました。

平和記念公園を
どんな場所にして
どのような場所にしていくかを
考えておくことが大事。

写真

焔口 實 みづる

ヒロシマピースボランティア